**Ketebe Çocuk ile düş kapısından girip düşünce yolculuğuna çıkmak için**

**“Gazalî ile Ateş ve Pamuk Arasında” ve “Şimdi”**

**Ketebe Çocuk Temmuz ayında iki yeni kitapla küçük okurları selamlıyor. Özkan Öze’nin kaleme aldığı Narges Hashemy’nin resimlediği “Gazalî ile Ateş ve Pamuk Arasında”, Çocuklar İçin Düşünce Yolculuklar” serisinin ikinci kitabı olarak raflarda yerini aldı. Kevser Yılmaz’ın yazdığı ve Julian Ariza’nın çizimleriyle renklendirdiği “Şimdi” ise düş kapısında bekleyen kahramanımıza cesaretin yollarını gösteriyor.**

**“Gazalî ile Ateş ve Pamuk Arasında”**

**Özkan Öze & Narges Hashemy**

*“Gazalî, eğer bir inci avcısı olsaydı, kesinlikle nefesini en uzun süre tutabilen ve istiridyelerin peşinde, denizin en derinlerine korkusuzca dalabilen yaman bir inci avcısı olurdu.”*

Büyük İslam Düşünürü Gazalî, İslam felsefesinin köşe taşlarından biridir. Hayatı boyunca hakikatin peşinden giden Gazali’nin “Tehafüt’ül Felasife (Felsefenin Tutarsızlığı)” eseri bin yıldır değerini koruyarak günümüze ulaştı. Ketebe Çocuk’un Çocuklar İçin Düşünce Yolculukları serisinin yeni kitabı “Gazalî ile Ateş ve Pamuk Arasında”, büyük düşünürün kült eserinde yer alan “On Yedinci Mesele”yi çocukların anlayacağı bir dille okura sunuyor.

Uzun yıllar çocuklar için yazdığı dinî kitaplarla tanınan Özkan Öze’nin kaleme aldığı kitap, İranlı meşhur çizer Narges Hashemy tarafından resimlendi.

Kitap, Gazalî ile bir öğrencisi arasında geçen hayali diyaloglardan oluşuyor. Okurları akıl ve irade üzerine düşünmeye davet eden kitap, felsefenin temel sorularını İslami bakış açısıyla cevaplıyor.

*“İnsan, bilginin kapılarını açan sorularına cevap aramalı ve bildiğinden emin edici şüphelerini de gidermeli”* diyen Özkan Öze, minik okurlara Allah’ın “ol” deyince oldurduğu şeyleri anlatıyor. Şüphenin kapısından girip “İnşallah” kelimesinin kudretine giden bu yolculuk sadece çocuklara değil yetişkinlere de hitap ediyor. “Gazalî ile Ateş ve Pamuk Arasında” 10 yaş ve üstü için uygun bir kitap.

**“Şimdi”**

**Kevser Yılmaz & Julian Ariza**

Çocuklara özgüven, empati ve cesaret aşılayan “Şimdi”, heyecanını yenmek ve kendine güvenmekle ilgili önemli ipuçları veren bir kitap. Uzun zamandır kurduğu bir hayali gerçekleştirmek için düş kapısında bekleyen minik kahramanımızın endişeleri oldukça tanıdık. Kitabın anlatıcısı ise isimsiz kahramanımızı yüreklendirmek ve ona en doğru zamanın “şimdi” olduğunu göstermek için dil döküyor.

Çocuk edebiyatıyla uzun süredir ilgilenen Kevser Yılmaz’ın kaleme aldığı “Şimdi”, başarılı çizimleriyle tanınan Julian Ariza’nın tasarım ve kolajlarıyla görsel bir şölen sunuyor. Özgüven, umut ve cesaret duygularına dikkat çeken “Şimdi”, şiirsel anlatımı ve özgün tasarımıyla öne çıkıyor.

*“Çok istediğin o şeyi yapmayı düşündükçe, bekler durursun düş kapısının önünde. Mükemmel an şimdi! Kapı işte şuracıkta!”* cümlesinin anahtar olduğu kitap, 3 yaş ve üstü için uygun bir çalışma.

Mükemmel anı yakalamak için bahanelerin arkasına saklanan ve aradığı özgüveni bulamayan herkes “Şimdi” ile düş kapısında içeri adım atıp hayallerine ulaşabilir.